

عنوان و نام پدیدآور	: جشن نامه استاد سید احمد حسینی اشکوری به کوشش رسول جعفریان
مشخصات نشر	: تهران: نشر علم، فم، کتابخانه تخصصی تاریخ اسلام و ایران، خانه کتاب
	. ۱۳۹۲
مشخصات ظاهری	: ۱۲۲۴ ص، مصور، نمونه.
شابک	: ۹۷۸-۹۶۴-۲۲۴-۵۷۲-۷
وضعیت فهرست نویسی	: قبیلا
موضوع	: حسینی اشکوری، احمد، ۱۳۱۰- -- یادنامه ها
موضوع	: نسخه های خطی - مقاله ها و خطابه ها
موضوع	: مقاله های فارسی - فرن ۱۴
شناسه افزوده	: جعفریان، رسول، ۱۳۴۳- . گردآورنده
رده بندی گنگره	: Z ۱۳۹۲
رده بندی دیوبی	: ۱۰۰/۹۲
شماره کتابشناسی علی	: ۳۲۶۷۶۷۵



## جشن نامه استاد سید احمد حسینی اشکوری به کوشش رسول جعفریان

چاپ اول: ۱۳۹۲

تیراز: ۱۱۰۰ نسخه

لیتو گرافی: کوثر

چاپ: مهارت

مرکز پخش علم: خیابان انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین، خیابان شهدای زاندار مری  
بن بست گرانفر، پلاک ۴، تلفن ۶۶۴۱۲۳۵۸

حق چاپ برای ناشر محفوظ است.

شابک ۹۷۸-۹۶۴-۲۲۴-۵۷۲-۷

## نکاتی درباره ملا محمود لاهیجانی

### از شاگردان گمنام شهید ثانی

محمد کاظم رحمتی<sup>۱</sup>

دانش تراجم نگاری در سنت شیعه در خصوص رجال و عالمان امامی قرن نهم و دهم، عمدهاً بر اساس آثار متأخر نوشته شده قرن دوازدهم چون امل الامل حر عاملی (متوفی ۱۱۰۴) و ریاض العلماء افندی (متوفی حدود ۱۱۳۰) است و به همین جهت مطالب بسیاری در خصوص شرح احوال عالمان امامی قرن دهم در دو اثر اخیر درج نشده است. این مطلب دست کم درباره شهید ثانی و شاگردان او صادق است و از شمار فراوان شاگردان وی که در عمر بسیار کوتاه او (۹۱۱ - ۹۶۵) در خدمت و معیت او بوده‌اند، کمتر اطلاعی در منابع آمده است. با این حال برای یافتن نام و شرح احوال عالمان مذکور می‌توان از فهرست نسخه‌های خطی و کتاب‌شناسی مهم الذریعه بهره گرفت. از شاگردان کمتر شناخته شده شهید ثانی، شخصی است به نام ملا محمود بن محمد بن علی بن حمزه لاهیجانی که در سال ۹۵۳ از ایران به جبل عامل سفر کرده و تا آخر عمر همراه با شهید ثانی بوده، شخصیتی است که اطلاعات اندکی در دست است و دلیل احتمالی این مطلب به سبب آن است که وی پس از بازگشت از جبل عامل به هند مهاجرت کرده و در آنجا و شهر حیدرآباد یا یکی از نواحی نزدیک آنجا همچون گلکنده که امارت شیعی قطب شاهی در آنجا حکمرانی داشته‌اند، سکونت گزیده است. در این یادداشت مختصر سعی کرده‌ام تا تمام مطالب پراکنده‌ای که درباره لاهیجانی در منابع موجود است را گردآوری کنم. وی پیش از غرہ رجب ۹۵۳ به جبل عامل رفته است و در تاریخ مذکور استنساخ اجازه بلند شهید ثانی به حسین بن عبدالصمد حارثی را به پایان برده و شهید ثانی نیز در مطلبی بیان کرده که همان اجازه را که لاهیجانی کتابت کرده، به او نیز داده است. عبارت شهید چنین است:

«قد أجزت للمولى الفاضل عمدة الفضلاء، و خلاصة الاقياء، كاتب هذه الإجازة الشیخ محمود الکیلانی - أَدَمَ اللَّهُ تَعَالَیٰ مَعَالِیٰ - أَنْ يَرُوَیْ عَنِّی جَمِیعَ مَا اشْتَمِلَتْ عَلَیْهِ هَذِهِ

۱. پژوهشگر و عضو هیئت علمی بنیاد دائرة المعارف اسلامی، ایران، تهران.

الجازة من الكتب و الروايات، على اختلافها و تعدداتها، بطرق المودعة فيها و كذلك جميع ما تجوز لى روایته بطرفى التي لم ذكرها هيئنا، و هي كثيرة.

و كذلك أجزت له الرواية مع العمل بما رقمه قلمي القاصر عن ذهني الفاتر من المصنفات و المؤلفات و القيود و التحقيقات على كتب الأصحاب مراجعياً في ذلك شرطه المعتبر، ملازماً طريقة الاحتياط و التوقف عند الاشتباه، فإنه ساحل الهلكة.

و أنا الفقير إلى الله تعالى زين الدين بن على بن أحمد الشامي العاملى فى غرة شهر رجب سنة ثلات و خمسين و تسعمائة حاماً مصلياً مسلماً بمدينة بعلبك من بلاد الشام و الحمد لله وحده».<sup>۱</sup>

مطلوب اخير نشانگر آن است که لاھیجانی در هنگام سفر به جبل عامل، عالمی برجسته بوده است که شهید همان اجازه‌ای را که به حسین بن عبدالصمد حارثی که دال بر اجتهاد او و در سال ۹۴۴ به وی داده، را به لاھیجانی نیز داده است. از طرف دیگر باید به خاطر داشته باشیم که شهید در تاریخ مذکور یعنی ۹۵۳ در شهر بعلبک ساکن شده بود و به تدریس در مدرسه نوریه مشغول بوده است. در شرح حال خودنوشت باقی مانده از شهید ثانی، وی اشاره کرده که در میانه ماه صفر ۹۵۳ به جبل عامل بازگشته و اندکی بعد به بعلبک رفته است و در اواخر ۹۵۴ آنجا را ترک کرده است.<sup>۲</sup> تاریخ اجازه‌ای که لاھیجانی از شهید ثانی دریافت کرده، جالب توجه است و نشانگر آن است که شهید ثانی در بعلبک به همراه جمعی از شاگردان خود بوده است که دست کم نام برخی از آن‌ها همچون لاھیجانی، حسین بن عبدالصمد، حسین بن مسلم بن حسین بن محمد مشهور به ابن شعیر عاملی دانسته است. پس از زمانی که شهید ثانی بعلبک را در اواخر ۹۵۴ ترک کرده، شاگردان او نیز بعلبک را ترک کرده و برخی به جاهای دیگر و برخی همراه او به جمع

۱. محمد باقر مجلسی، بحار الانوار، ج ۱۰۵، ص ۱۷۲. از دیگر اجازات که به لاھیجانی داده شده و متن آن در دست است، اجازه محی الدین بن احمد میسی به وی در کربلا به سال ۹۵۴ داده است (برای متن اجازه اخیر بنگرید به: مجلسی، همان، ج ۱۰۷، ص ۱۷۳-۱۷۴). لاھیجانی خود نیز اجازاتی چند به دیگر عالیان معاصر خود داده که از جمله آن‌ها متن اجازه او به سید صدر جهان حسین بن روح الله حسینی طبیعی به تاریخ شوال سال ۹۷۴ (مذکور در بحار الانوار، ج ۱۰۷، ص ۱۷۷-۱۷۵)، اجازه به سید عmad الدین علی بن هاشم به تاریخ ۲۳ صفر ۹۹۴ (بحار الانوار، ج ۱۰۷، ص ۱۸۲-۱۸۴)، اجازه به سید معین الدین محمد دشتکی شیرازی در ۱۴ ربیع الاول ۹۹۴ (بحار الانوار، ج ۱۰۷، ص ۱۸۵-۱۸۷)، اجازه‌ای به منصورین حسن بن یوسف بحرانی در سال ۹۸۷ که کتاب روض الجنان شهید ثانی را نزد او خوانده و لاھیجانی اجازه برای او بر ظهر کتاب نوشته است (طهرانی، طبقات اعلام الشیعه: احیاء الدائر من القرن العاشر، ص ۱۴۱) و اجازه‌ای به علی بن حسن گیلانی در رجب ۹۷۴ (برای متن اجازه اخیر بنگرید به: محمد برکت، «اجازه روایتی محمودین محمد لاھیجنی به علی بن حسن گیلانی»، هدیه بهارستان به زنده یاد استاد میر جلال الدین محدث ارمومی احیاگر میراث مکتوب شیعی، به کوشش عبدالحسین طالعی (تهران، ۱۳۸۶، ش، ص ۴۴۸-۴۵۱) در دست است.

۲. علی عاملی، الدر المنثور، ج ۲، ص ۱۸۲.

بازگشته‌اند. در خصوص لاهیجانی بر اساس اجازه‌ای که او در کربلا و به تاریخ اواخر ربیع الثاني ۹۵۴ از محیی الدین بن احمد میسی دریافت کرده، می‌توان گفت که وی به عراق رفته اما ظاهراً باز به جمع بازگشته است.<sup>۱</sup>

همانگونه که اشاره شد، مطالب موجود در کتاب شرح حال نگاری و تراجم امامیه درباره لاهیجانی بسیار اندک است.<sup>۲</sup> افندی از وی تنها در ضمن شاگردان شهید ثانی یاد کرده و شاید در جایی دیگر از متن کتاب ریاض العلماء از وی بحث کرده باشد، اما از آنجا که کتاب وی به صورت ناقص موجود است و حتی ظاهراً افندی فرصت پاکنوبیس آن را نیافته و متن موجود در حقیقت مُسَوَّدَه کتاب است، مطالبی که افندی ارایه کرده، کمکی به شناخت بیشتر لاهیجانی نمی‌کند.<sup>۳</sup> بنابراین برای یافتن اطلاعات بیشتر درباره لاهیجانی باید به امید آن بود که نسخه‌ای از آثار وی یافت شود یا بازهم در انجام‌های نسخه‌ها خطی دیگر همچون آثار شهید ثانی اطلاعی درباره وی به دست آید. خوشبختانه به راهنمای استاد ارجمند حجت‌الاسلام و المسلمین رضا مختاری دریافتمن که مجموعه‌ای خطی در کتابخانه مرکز احیای میراث اسلامی در قم به شماره ۱۱۷۵ موجود است که تمام آن را لاهیجانی کتابت کرده است. به لطف ایشان تصویری از این نسخه در اختیار قرار گرفت. همچنین در بررسی نسخه‌های مسالک فهرست شده، به مطلب جدیدی برخورد کردم که در آن باز سخنی از قول لاهیجانی نقل شده است.

آقای محمد برکت در معرفی یکی از نسخه‌های مسالک الافهام موجود در کتابخانه مدرسه علمیه امام عصر(ع) در شیراز، از نسخه‌ای سخن گفته‌اند که از روی نسخه زمان مصنف که با اصل نسخه مقابله شده، کتابت شده است. در این نسخه اشاره شده که شهید ثانی از تألیف کتاب الوکالة در اول ربیع الاول ۹۵۶ فراغت حاصل کرده است. در انتهای جزء اول از کتاب نکاح، کاتب نسخه اساس که مولیٰ محمود بن محمد بن علی لاهیجانی بوده، آمده که شهید ثانی بنا داشته که ابتدا شرح مسالک را در شش جزء بنگارد و بعدها آن را به هفت جزء تقسیم کرده است. متأسفانه آقای برکت اصل عبارت را در این یادداشت نقل نکرده است.<sup>۴</sup> ایشان در جایی دیگر یعنی در معرفی نسخه‌ای از کتاب مسالک الافهام

۱. مجلسی، بحار الانوار، ج ۱۰، ۵، ص ۱۷۳-۱۷۴.

۲. آقا بزرگ طهرانی، طبقات أعلام الشيعة: إحياء الدائرين من القرن العاشر، ص ۲۴۱-۲۵۲.

Devin J. Stewart, "The Ottoman Execution of Zayn al-Din al-'Amili," *Die Welt des Islams* ۴۸ (۲۰۰۸)، pp. ۳۲۰-۳۳۲.

۳. درباره کتاب ریاض العلماء افندی بنگرید به: آیت الله سید محمد علی روضانی، دو گفتار پیرامون گوشه‌هایی از احوال و آثار علمای بزرگ خوانسار مهاجر به اصفهان و سیری در اجازه نامده‌ها (قم، کتابخانه تخصصی تاریخ اسلام و ایران، ۱۳۷۸)، ص ۱۵.

۴. محمد برکت، فهرست نسخه‌های خطی مدرسه امام عصر(ع) شیراز، ۱۳۷۴، شیراز، جلد اول، ص ۱۳۲. نکته جالب توجه در میان نسخه‌های مسالک معرفی شده در این فهرست آن است که یکی از نسخه، همانگونه که

که در کتابخانه حضرت شاهچراغ موجود است، نسخه‌ای از کتاب مسالک الافهام را معرفی و اشاره کرده‌اند که در انجامه این نسخه عبارت زیر درج شده است:

«اعلم أن الشارح الشهيد السعيد - قدس الله تعالى روحه و نور ضريحه و نفعنا به في الآخرة كما نفعنا به الأولى - كان قد أجزاء أولاً هذا الشرح ستة أجزاء و جعل خاتمة هذا الجزء و هو الجزء الثالث عند قول المصنف «و يلحق بالنكاح النظر في أمور» ثم لما كمل الشرح ورأى أن الجزئين الأخيرين سيما الجزء الأخير ضخم جداً، جزء ثانياً سبعة أجزاء، بأن اقتطع من الأربعة الأولى من كل جزء قطعة، فانقطع الجزء الثالث هنا عند قول المصنف «القسم الثالث في النكاح المنقطع» و الحق هذا الكلام و هو قوله «تم المجلد الثالث» إلى آخره هنا».۱

این عبارت درباره شیوه نگارش و تقسیم بندی کتاب مسالک الافهام بسیار مهم و معتبر است. پس از این اشاره کوتاه، بهتر است به سراغ مجموعه کتابت شده توسط لاهیجانی برویم که تصویری از آن که در اختیار بندۀ قرار دارد. در این مجموعه، لاهیجانی اطلاعاتی درباره خود و برخی از افراد خانواده‌اش ذکر کرده است. نخستین رساله مجموعه، نخبة الفکر ابن حجر عسقلانی (متوفی ۸۵۲) است (برگ‌های ۱ الف - ۱۹ب) که لاهیجانی آن را در بعداز ظهر روز چهارشنبه، هفتم ربیع الثانی ۹۶۰ کتابت کرده و در حاشیه آن متذکر شده که نسخه کتابت شده توسط خود را با نسخه اصل مقابله کرده و تاریخ پایان این مقابله رجب ۹۶۰ بوده است. متأسفانه درباره اینکه وی نسخه نخبة الفکر را از چه کسی گرفته و یا اینکه در هنگام کتابت و مقابله در کجا بوده، اشاره‌ای در نسخه نیامده، اما به احتمال زیاد وی در جبل عامل و همراه شهید ثانی بوده است.<sup>۲</sup> در چند برگ بعدی ۱۹ب -

در نوشته دیگر هم به آن اشاره کرده‌ام و بر اساس اینکه کاتب نسخه چه کسی است یا براساس کدام نسخه از نسخه‌هایی که شاگردان شهید ثانی کتابت کرده‌اند، قابل تفکیک است (بنگرید به: محمد کاظم رحمتی، «انجامه‌ها، راهی برای تبارشناصی نسخه‌ها (مطالعه موردنی مسالک الافهام شهید ثانی)، اوراق عتیق، به کوشش سید محمد حسین حکیم (تهران: کتابخانه، موزه و مرکز استناد مجلس شورای اسلامی، ۱۳۹۰، ص ۰۹-۲۷۲)»). عالم عاملی حسین بن محمد بن مسلم است که گفته شهید ثانی کتاب نکاح را در روز چهارشنبه ۲۱ ربیع الآخر ۹۶۳ به اتمام رسانده است. نسخه حاضر استنساخی از روی نسخه حسین بن محمد بن مسلم بن حسین بن محمد مشهور به این شعیر عاملی است که می‌دانیم نسخه‌ای از کتاب منیة المرید فی ادب المفید و المستفید شهید ثانی را در روز پنج شنبه ۲۳ جمادی الاولی سال ۹۵۴ یعنی دو ماه و سه روز بعد از تأثیف آن کتابت کرده و شهید انهائی دال بر قرائت کتاب توسط ابن شعیر عاملی در نزدش بر آن افزوده است. برای توصیفی از این نسخه بنگرید به: منیة المرید تصحیح استاد ارجمند آفای رضا مختاری، ص ۶۷-۶۸.

۱. فهرست کتاب‌های خطی کتابخانه حضرت شاهچراغ علیه السلام، تهییه و تنظیم کتابخانه حضرت شاهچراغ علیه السلام با همکاری محمد برکت (قم، ۱۳۸۲ش)، ص ۷۹. از استاد ارجمند حجت الاسلام و المسلمین سید محمد رضا جلالی حسینی به دلیل در اختیار نهادن متن این دو فهرست سپاسگزار هستم.

۲. عبارت انجامه لاهیجانی چنین است: «تم کتابة شرح المختصر المسمى بنخبة الفکر فی مصطلح اهل الامر من مصنفات شهاب الدین احمد الشهیر بابن حجر علی ید الفقیر الى الله الغنی محمودین محمد الجیلانی غدة الاربعا

۱۰) مطالبی است که لاهیجانی از روی نسخه‌ای از کتاب السداسیات رازی استنساخ کرده است (...شاهدت فی آخر السداسیات للرازی ما صورته...). صفحه ۴۱ عبارت‌های مختلفی در ذیل عنوان رساله دیگر مجموعه یعنی کتاب نزهه الارواح و غایة الافراح فيما يشتمل على اقسام النکاح من تأليف زبدة العباد حسین بن موسی بن حسین بن محمد العاملی عفی الله لهم و لجميع المؤمنین و المؤمنات آمده و در حواشی برگ‌های مختلف علامت بلاغ مقابله و عبارت صح آمده است (برگ‌های ۲۱الف - ۴۰الف).

در برگ ۲۱ الف که صفحه عنوان رساله نزهه الارواح است، اشعاری از شهید اول آمده است که متن این اشعار به جزء یک مورد را استاد ارجمند آقای مختاری از منابع دیگری گردآوری کرده‌اند، اما نقل آن‌ها در این مجموعه نیز جالب توجه است.<sup>۱</sup> موردی که در این برگ آمده، اشعاری است که شهید اول در پاسخ به نامه‌ای از احمدبن متوج بحرانی نگاشته است (مصدره هی رسالة الشیخ الأجل الاعظم العالم العامل الزاهد الناسک السور جمال الدنيا و الدين احمدبن المتوج بتاج الكرامۃ انشاء الله البحرانی الى الشیخ الامام الاعظم فقيه اهل البيت (ع) مولانا و سیدنا شمس الملة و امام الائمة ابی عبدالله محمدبن مکی تغمدہ اللہ برحمته و اسکنه بحبوحة جنتہ کتبہا اليه من جزیزة، ثانی شوال فی اواخر عشر السبعین و السبع مائة و هي هذه الايات:

لئن غبتم عنی فنشر مدیحکم	لیشهد علی الله و الخلق اننی
دعائیی لكم فی اثر کل فریضۃ	او اصلکم ما عشت بالمدح و الثناء
و شکری لكم مع کل غاد و رائحی	اذا بعث المهدون درا و عسجدا (؟)
وقفت علیکم مهjtی و جوارحی	فمالی ما اهdiه الا مدائحی
و بالدعوات الزکیات الصوالحی	

در حاشیه صفحه ۳۹ از ولادت نوزادی به نام علی در سال ۹۶۰ سخن رفته و گفته شده که وی در ۹۶۲ درگذشته است (ولد المولود المبارک علی لست لیال خلون من شهر

→ سایع ربيع الثاني سنة ۹۶۰ الحمد لله وحده و صلی الله علی محمد و آله. در حاشیه راست علامت بلاغ مقابله چنین آمده است: «بلغت مقابله و تصحیحاً بالنسخة المنقول منها فصححت بحسب الجهد الا ما زاغ عنه النظر و خسر عنه البصر و ذلك في شهر رجب الموجب سنة ۹۶۰ و الله الحمد والمنه و على النبي و آله السلم والتھیة». ۱. نخستین شعر دو بیتی است با مطلع و لا ابتدی الدینیا جمیعاً بمنته (مختاری، الشیهد الاول، ص ۲۵۹، ۲۵۴)، شعر دیگر، ایاتی است که شهید اول خطاب به ییدمر امیر مملوکی شهر دمشق در زندان سروده است که تنها چند بیت نخست آن نقل شده است (برای متن کامل قصیده بنگرید به مختاری، همان، ص ۲۵۴-۲۵۵). البته بحث از اینکه آیا این ایات واقعاً سروده شهید هستند یا خیر، موضوع دیگری است اما نقل آن‌ها در اثری تألیف شده در قرن دهم نشانگر دست کم زمان انتساب اشعار به شهید است.

ربيع الاول عند طلوع الفجر يوم الاثنين سنة ۹۶۰). بعد با قلمی دیگر در زیر آن نوشته شده است: توفي هذا المولود ضحوة يوم الخميس لتسع عشره ليلة مضت من شهر جمادى الاولى سنة ۹۶۲ و الحمد لله اولاً و آخر و ظاهراً وباطناً و صلى الله على محمد و آله و سلم تسلیماً کثیراً و ولد بعده سنة ۹۶۳ في شهر ربيع الاول في تاسع عشره يوم الجمعة المولود المسما بـمحمد و انتقل الى البرزخ....اللهم ابق لنا فرطاً و ذخراً الحمد لله وحده و صلى الله على محمد و هو ابن سنتين و شهرين ... و عشر يوماً صحي). در صفحه بعدی انجام رساله دوم چنین آمده است: «..هذا آخر ما اردناه و غایة ما قصدناه فليقطع الكلام حامدين لله على الاية شاكرين له على جزيل عطائه و مصلين على محمد و خلفائه و كتب مؤلفها حسين بن ابراهيم الكيلاني غفر الله ذنبهما و ستر عيوبهما في تاريخ سنة ۹۵۸ من الشهور شهر ربيع الاول و صلى الله على محمد و آله اجمعين و السلام على جميع المؤمنين و التابعين». ظاهراً مشکلی در این انجام وجود دارد و نام مؤلف برخلاف آنچه که در صفحه عنوان آمده، ذکر شده است. در اشاره به همین مطلب یادداشت بلندی در حاشیه چپ نسخه در توضیح این مطلب آمده و در آن ذکر شده است: «و في نسخة الأصل بعد قوله و خلفائه و كتب مؤلفها أقل العباد حسين بن موسى العاملى عفى الله عنه من نسختها الاول اليوم الرابع من شهر جمادى آخر من شهور سنة ثمان و ثمانين و ثمانائة هجرية على مشرفها السلام و المسؤول من السادة الاجلاء و القادة الاخلاء نظرها بعين الاسعاف لا الاعساق و اصلاح ما زل به القدم و الصفح عما طغى به القلم...البضاعة في هذه الصناعة و الحمد لله وحده و صلى الله على سيدنا محمد و آله و صحبه و سلم للمؤلف عفى الله عنه....».

در برگ ۴۰ الف - ب مطالب ارزشمندی درباره فرزندان ملا محمود لاهیجانی آمده و تاریخ تولد فرزندانی در این دو برگ ثبت شده است.<sup>۱</sup> در برگ ۴۰ الف دو تاریخ تولد به جز تاریخ تولد سوم که تا حد زیادی به دست خط ملا محمود لاهیجانی که مجموعه به خط اوست، شباهت دارد. در برگ ۴۰ ب شیوه تاریخ تولد آمده است که بر اساس مطلبی که در تاریخ تولد پنجم آمده، می‌توان گفت که مجموعه حاضر در اختیار پسر ملا محمود به نام درویش حسین بوده و همو شش تاریخ تولد و تاریخ تولد دیگر آمده در برگ پیشین

۱. ذکر نام تولد فرزندان و انتخاب کنیه برای او و دعا برای بقا و رستگاری فرزند از امور متدالو در سده‌های گذشته بوده است. در برگ ۶۲ رو نسخه خطی ۱۴۲۳۲ کتابخانه مجلس شورای اسلامی، کاتب گفته که به خط محقق کرکی دیده که او تاریخ تولد فرزندش عبدالعالی (متوفی ۹۹۳) را چنین ثبت کرده است: «وجدت بخط والده شیخ على - رحمه الله - ما صورته: الحمد لله على هبته ولد المولود المبارك انشاء الله تعالى على نفسه و اهله تاج الدين ابو محمد عبدالعالی بن على بن حسين بن علي بن محمدين عبدالعالی تاسع عشر شهر ذی القعده لیلة الجمعة سنة ست و عشرين و تسعمائه انشاء الله سبحانه انشاء مباركاً و جعله خلفاً صالحًا بحق محمد و آله الطاهرين». بنگرید به: علی صدرایی خوبی، فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه مجلس شورای اسلامی، ج ۲۸، ص ۳۴۵-۳۴۴

(الف) به خط اوست. در برگ ۴۰ الف، اطلاعاتی درباره تولد فرزندانی به نام‌های مریم ام‌کلثوم در سال ۹۶۸ (ولدت مریم ام کلثوم ابنتها الله نباتا حسنا الصحنی العالی يوم الاحد رابع شهر ربیع الثانی عام ثمان و سین و تسع‌عماة)، فاطمه در سال ۹۷۰ (ولدت فاطمة ام هانی ابنتها الله نباتا حسنا فی تاسع کری حین کان الپار ثمان کریات فیکون بعد الربع من اللیلة السادس الجمادی الاولی عام سبعین و تسع‌عماة و الحمد لله علی ما اولینا و الشکر له علی ما اعطانا و صلی الله علی محمد و آلله و سلم)، ابوعلی شمس الدین محمد که در سال ۹۷۱ و در شب دوشنبه هشتم صفر در اول ربع از شب در شهر گلکنده به دنیا آمده است که دلالت بر این دارد که لاهیجانی بعد از فرار از حجاز و سفر به ایران به نزد سلطین قطب شاهی رفته و شاید بی اطلاعی از او در سنت شیعی به دلیل آن باشد که وی در همانجا سکنا گزیده باشد (ولد المولود المبارک انشاء الله بحمد الله تعالى ابوعلی شمس الدین محمد – اطال الله بقاءه و انشاه نشو الصالحين – لیلة الاثنين شامن شهر صفر ختم بالخير و الظفر اول الرابع من اللیل تخمينا سنة احدی و سبعین و تسع‌عماة ببلدة گلکنده حرسها الله علی الآفات و حفظ والیها الى قیام يوم المكافحة). آخرین فرزندی که از تولد او در این برگ سخن رفته است، خدیجه است که در سال ۹۷۴ چشم به جهان گشوده است (ولدت المولود المبارکة ان شاء الله ام علی خدیجه ابنتها الله نباتا حسنا اللیلة الجمعة الثامنة عشرة من المحرم فی اواخر الكری الرابع من الپار الثاني عام اربع و سبعین و تسع‌عماة).

در برگ بعد (۴۰ ب) از تولد شش فرزند سخن رفته است. نخستین آن‌ها ابوالقاسم زین‌الدین علی است که در سال ۹۷۴ به دنیا آمده است و دلالت بر این دارد که لاهیجانی بیش از یک همسر داشته است (هو ولد المولود المبارک انشاء الله تعالى ابوالقاسم زین‌الدین علی ابنته الله نباتا حسنا فی اوائل الكری السادس من الپار الرابع من لیلة الاحد سلیمان شهر صفر ختم بالخير و الظفر سنه اربع و سبعین و تسع‌عماة). فرزند بعدی ام محمد زینت است که در ۹۷۵ به دنیا آمده (ولدت المولودة المبارکة ام محمد زینت (زینب؟) اللیلة الثالثة عشرة من رجب الاصب فی اواسط الكری السادس من الپار الرابع حین کان پارات اللیل کلها ثمانی کریات عام خسم و سبعین و تسع‌عماة هجریة نبویة صلوات الله تعالی علیه و آل‌الله و سلم)، ام حسن سکینه در سال ۹۷۷ (هو ولدت المولودة المبارکة ان شاء تعالی ام حسن سکینة يوم الاثنين عاشر شهر صفر ختم بالخير و الظفر بعد الكریین من الپار الاول سنه ۹۷۷ هجریة نبویة صلوات الله علیه و آل‌الله و سلم تسلیمیا کثیرا و السلام)، ام علی سکینه در ۹۸۵ (ولدت المولودة المبارکة انشاء الله تعالی ام علی سکینة بنت محمود بن محمد لیلة الاربعاء التاسعة و العشرين من شهر شوال فی الكری الثالث من الپار الشانی عام خمس و ثمانین و تسع‌عماة و الحمد لله رب العالمین و صلی الله علی محمد و آل‌الله الطاھرین و سلم تسلیمیا کثیرا)، ولدت فرزندی به نام ابوالبقاء عبدالحی درویش حسین بن محمود بن محمد بن

علی بن حمزه لاهیجانی در ۹۸۵ (ولد المولود المبارک انشاء الله تعالى نشو الصالحين و اطال الله عمره و جعله من العلماء العاملین ابوالبقاء عبدالحی درویش حسین بن محمود بن محمد بن حمزه اللاهیجانی اواخر لیلة السبت الحادی و العشرين من شهر ذی الحجه سنة ۹۸۵ فی الكرى الاول من الپار الثالث الحمد لله علی ما انعم و صلی الله علی محمد و آله و سلم) و آخرين فرد ذکر شده، شهربانو در سال ۹۸۶ (ولدت المولودة المبارکة انشاء الله تعالى شهر بانو ام الخیر يوم الاحد فی الكرى السابع اخر الپار الاول من النهار لعشرين لیلة خلت من شهر من جمادی الآخری سنة ست و ثمانين و تسعمائة هجریة علی مشرفها السلام و التحیة و علی عترته الطاهرۃ البرۃ).<sup>۱</sup> همانگونه که در قبل اشاره شد، شش فرزندی که نامشان در برگ ۴۰ بآمده همگی به یک دست خط کتابت شده و براساس تصویر در خصوص عبدالحی می‌دانیم که وی نوه ملا محمد لاهیجانی است اما در خصوص ام علی سکینه تصویر شده که او فرزند خود ملا محمد لاهیجانی است و احتمالاً فرزندانی که در قبل از ام علی نام آن‌ها آمده نیز فرزندان ملا محمد باشند. رساله بعدی ارجوزه‌ای در چهل و یک بیت در بیان منازل نجومی با عنوان صفة المنازل در یک صفحه است (برگ ۴۱ الف). رساله بعدی الفتحیة فی الاعمال الجبیبیه از بدرالدین محمد بن محمد ماردینی است (برگ ۴۱ ب - ۴۴ ب) (انجام رساله اخیر چنین است: و الحمد لله وحده و صلوته علی سیدنا محمد النبی و آله و صحبه و سلامه علّقها لنفسه الفقیر الى عفو الله الغنی محمود بن محمد بن علی بن حمزه الجیلانی یوم السبت رابع عشر شهر ربیع الشانی سنة ۹۵۹ من الهجرة النبویة). دو اثر بعدی شرح الرامزه که شرح مزجی بر قصيدة الرامزه ضیاء الدین خزرجی (متوفی ۶۲۶) است (۶۲۶ ب - ۶۵۹ ب) و پس از آن نیز باز شرح الرامزه از شخص دیگری (۷۰ ب - ۱۰۳ ب) آمده که با توجه به آغازی که حاجی خلیفه<sup>۲</sup> در ضمن بحث از

۱. آخرین تاریخی که از زنده بودن لاهیجانی در آن اطلاع داریم، سال ۹۹۴ است که در این سال لاهیجانی اجازه‌ای به سید امیر معین الدین محمد بن شاه ابوتراب داده است. متن این اجازه در بحار الانوار آمده است. همچنین در همین سال لاهیجانی کسی نسخه‌ای از کتاب خلاصة الاقوال را با وی مقابله کرده است (فهرست آستان قدس، ج ۶۰۰، ص ۶۰۰). اجازه کوتاه دیگری نیز از لاهیجانی به شخصی به نام زین الدین علی بن حسین گیلانی در سال ۹۷۴ در دست است که متن آن را آفای برکت با عنوان «اجازه روایتی محمودین محمد لاهیجنی به علی بن حسن گیلانی»، هدیه بهارستان به زنده یاد استاد میر جلال الدین محدث ارمسوی، به کوشش عبدالحسین طالعی (تهران، ۱۳۸۶ ش، ص ۴۴۸-۴۵۱) منتشر کرده‌اند. افندی (ریاض العلماء، ج ۳، ص ۳۱۹-۳۲۰) اجازه‌ای از ملا محمد لاهیجانی به عالیی به نام عطیه‌بن ابراهیم‌بن علی در دست داشته که تاریخ صدور آن روز سه شنبه دهم جمادی الآخره ۹۶۸ بوده و همو بخش اعظم آن را نقل کرده است.
۲. حاجی خلیفه، کتاب کشف الظنون (استانبول، ۱۹۴۲/۱۳۶۲)، ج ۲، ص ۱۱۳۶. بدر الدین محمد بن ابی بکر دمامینی (متوفی ۸۲۷) پس از آنکه نسخه‌ای از شرح سبیی به دستش رسیده، خود شرح دیگری بر رامزه با عنوان العيون الغامرة علی خبایا الرامزة، تحقیق حسانی حسن عبدالله (قاهره، بی تا) نوشته است.

شرح قصیده رامزه آورده، شرح اخیر تألیف شریف محمد بن احمد سبّتی اندلسی (متوفی ۷۶۰) است که مشهور است نخستین شرح بر قصیده رامزه را او نگاشته است.

یکی از رساله‌های ارزشمند این مجموعه، رساله الرعاية فی حال البدایة فی علم الدرایه است که با توجه به قدمت آن برای تصحیح کتاب بسیار معتبر است. در حواشی گاه علامت بلاغ نیز دیده می‌شود و حواشی اندکی نیز بر متن آمده است. لاهیجانی در برگ ۱۴۴ ب تصریح کرده که رساله را از روی نسخه اصل شهید ثانی کتابت کرده است و در اشاره به تاریخ کتابت، آن را بعداز ظهر روز یکشنبه هفت شب مانده به اتمام ماه محرم الحرام سال ۹۶۶ در شهر مکه ذکر کرده است. لاهیجانی انجام نسخه الرعاية را چنین نقل کرده است:

«فرغ من تسویید هذه التعليق المنزل بمنزلة الشرح الرسالة الموسومة بالبدایة فی علم الدرایة مؤلفها العبد الفقیر الى الله تعالى زین الدین بن علی بن احمد الشامي العاملی عامله الله بططفه و عفی عنهم بمنه و فضله هزیع ليلة الثناء خامس شهر ذی الحجه الحرام عام تسع و خمسین و تسعمائة حامداً مصلیاً مسلماً». پس از آن لاهیجانی در ادامه انجامه نوشته است: «هذا آخر کلامه و فرغ من تحریره احوج الخلق الى عفو ربه الغنی محمودین محمدبن علی بن حمزه اللاهیجانی غذوة نهار السبت لست لیال بقیت من شهر محرم الحرام سنة ۹۶۶ بمکة المشرفة زادها الله تعالی شرفاً الحمد لله وحده و صلی الله علی محمد و آل‌الله». لاهیجانی در بالای بخشی از انجامه شهید در جایی که می‌گوید فرغ من تسوییدها، نوشته است: «کذا فی نسخة الاصل الذى بخط المصنف و نقل عنها هذه النسخة بلا واسطة» که به صراحت دلالت دارد لاهیجانی نسخه‌ای از کتاب الرعاية به خط خود شهید در اختیار داشته و نسخه خود را از روی آن استنساخ کرده است. در پایین صفحه دو عبارت دال بر مقابله آمده است. در گوش سمت راست پایین عبارت مقابله کتابت شده، چنین است: «بلغت المقابلة باصلها يوم الأربعاء لاربع ليال من شهر صفر ختم بالخير و الظفر بمکة المشرفة زادها الله شرفا و رزقنا التشرف مادام للعمر وفاء الحمد لله رب العالمين و صلی الله علی محمد و آل‌الله الطاهرين». در گوش سمت چپ عبارت مقابله دیگر آمده چنین است: «بلغت المعارضة باصلها التي بخط (المصنف) الا ما (زاغ) عنه البصر يوم الجمعة لثلاث عشرة ليلة خلت من شهر صفر ختم بالخير و الظفر سنة ست و ستين و تسعائة بمکة المشرفة زادها الله تعالی شرفا و رزقنا التشرف بها ابدا الحمد لله وحده و صلی الله علی محمد و آل‌الله». (برگ ۱۴۴ ب)<sup>۱</sup> براساس تصریح دو بلاغ مقابله می‌توان دریافت که لاهیجانی تصمیم داشته باقی عمر خود را در مکه اقامت داشته باشد که اندکی بعد و در ماه ذی القعده ۹۶۵ با رسیدن خبر شهادت شهید توسط مقامات عثمانی در استانبول در ۸ ربیع ۹۶۵، مأموران عثمانی در صدد دستگیری

۱. برای گزارش و تصویری از صفحه مذکور همچنین بنگردید به: حسین واثقی، التراث المکی (قم، ۱۴۳۱)، ص ۴۰ و تصویر شماره ۲۵۶-۲۵۷.

او برآمده و لاهیجانی مجبور به پنهان شدن در مکه شده و پس از آنکه حج را به جا آورد به دلیل آنکه مقامات عثمانی در صدد دستگیری او بودند، مکه را به مقصد مدینه ترک کرده است. وی در مکه به کتابت کتاب مسالک الافهام مشغول بوده است و در اواخر ماه صفر مکه را به مقصد مدینه ترک کرد و در آنجا مجلد دوم کتاب مسالک الافهام را در روز شنبه، چهارم جمادی الاولی ۹۶۶ به پایان رسانده بود. ظاهرًا لاهیجانی پس از آنکه در ۲۰ جمادی الاولی ۹۶۵ به دلیل تلاش‌هایی که برای رهایی شهید از زندان انجام داده بود، آزاد شده بود و در مکه اقامت داشته، خود را با کتابت و مقابله آثار زین الدین مشغول کرده بود و این گونه تا حد خود را تسلی می‌داده که زین الدین در استانبول با مشکلی روبرو نخواهد شد و او می‌تواند بار دیگر استادش را ببیند.<sup>۱</sup>

متاسفانه لاهیجانی اشاره به شهید ثانی و حوادث منجر به آن در این مجموعه نکرده و در ادامه لاهیجانی دو فایده به نقل از شهید ثانی نقل کرده است، فایده نخست به نقل از مقدمه ابن صلاح (برگ ۱۴۵ الف) و فایده دوم (برگ ۱۴۵ الف - ب) به نقل از کتاب الخلاصة فی علم الحديث از شیخ شرف الدین طبیبی آمده است. در برگ ۱۴۶ الف فوائدی از شهید ثانی که او آنها را از اربعین ابن حجر عسقلانی نقل کرده، آمده که در برگ ۱۴۸ پایان یافته که این مطالب در رسائل الشهید الثانی (ج ۲، ص ۱۲۶۴ - ۱۲۷۸) منتشر شده است که از روی نسخه خطی دیگر نقل شده و در انجام و یا ذکر عنوان آغازین نقل قول‌ها اندکی اختلاف با نسخه حاضر دارد. لاهیجانی از نوشتن این مطالب در ۲۱ ماه صفر سال ۹۶۶ فراغت حاصل کرده است (برگ ۱۴۸ ب). لاهیجانی پس از نقل فواید اخیر نوشته است: «هذا جميع ما وجد بخطه الشريف عقب شرحه لمته المسمى بالرعاية بحال البداية في علم الدراءة وهو بخطه ايضاً و نقله من احوج الخلق الى غفو ربه الغنى محمود بن محمد اللاهيجانى بمكة المشرفة زادها الله تعالى شرفا و رزقني التشرف بها مادام للعمر وفا و كان الفراغ منه بكرة الحادى والعشرين من شهر صفر ختم بالخير و الظفر سنة ۹۶۶ الحمد لله وحده و صلى الله على محمد و آله و سلم تسليما» (برگ ۱۴۸ ب). در حاشیه سمت چپ عبارت بلاغ مقابله آمده که متن آن چنین است: «بلغت المعارضة باصل التي بخط الشیخ بنگرید يوم الخميس لثلاث ليالی بقیت من شهر صفر ختم بالخير و الظفر سنة ۹۶۶ بمكة المشرفة زادها الله تعالى شرفا و رزقنا التشرف بها بحق المصطفى و آله الطيبين الطاهرين و الحمد لله وحده و صلى الله على محمد و آله». تاریخ اخیر اندکی پیش از زمان سفر لاهیجانی به مکه

۱. بنگرید به: سید محمد علی روضاتی، تکملة طبقات اعلام الشیعه، اعداد محمد برکت (تهران: کتابخانه، موزه و مرکز استاد مجلس شورای اسلامی، ۱۳۹۱ش)، ص ۲۸۱-۲۸۳ که تصویر نسخه مسالک موجود در مجلس مشتمل بر انجامه مذکور را آورده است؛ علی صدرایی خوبی، فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه مجلس شورای اسلامی، ج ۳۸، ص ۴۲۲.

است و ظاهراً او تا آن زمان امید داشته که مقامات عثمانی دست از سر او بردارند و وی بتواند در مکه اقامت داشته باشد اما مشخص شد که امکان ماندن در مکه برای او نیست و او در چند روز باقی مانده از ماه صفر مکه را به قصد مدینه ترک کرد.

در برگ ۱۵۰ ب - ۱۵۱ الف مطلبی درباره شرح حال ابوعلی سینا آمده است (نبذ من اخبار الرئیس ابوعلی سینا) که شاید نشانگر تمایلات مشابی لاهیجانی باشد. در برگ های ۱۵۱ ب - ۱۵۲ الف چند بند از المصباح شیخ طوسی در خصوص رفعه نویسی برای امام عصر نقل شده است. در برگ ۱۵۲ الف نام سلطان عثمانی مراد بن سلیمان بن سلیمان بن ابیزید بن محمد بن مراد بن محمد بن بایزید بن مراد بن اورخان بن عثمان بن ارطغرل آمده که زمان نگارش آن باید به کاتبی باشد که در عصر سلطان مذکور می‌زیسته است. لاهیجانی (برگ ۱۵۳ الف) قصیده‌ای از شهید اول درباره تواریخ نبی و اهل بیت به نقل از دست خط شهید ثانی نقل کرده است که این اشعار نیز در مجموعه اشعاری که آقای مختاری در کتاب الشهید الاول آورده‌اند، نیامده است (نقلته من خط الشیخ سلمه الله تعالیٰ قال نقلته من خطه مما نظمه الضعیف محمدبن مکی فی اعمار النبی و الائمه الاتی عشر و موالیهم و وفاة من توفی منهم). در ذیل همان صفحه مطلبی درباره دعبدل نقل شده که کسی او را در خواب دیده و از وی در خصوص آنچه که موجب رستن او در پس از مرگ شده، پرسش کرده و او به دو بیتی که در حق اهل بیت سروده، اشاره کرده است (لا اضحك الله...الدھر ان ضحكت يوما و آل رسول الله قد قهروا). لاهیجانی در برگ های ۱۵۳ ب - ۱۵۸ ب متن رساله اجوبة المسائل السماکیه را نقل کرده و جالب توجه این است که رساله مذکور دارای انجامه تاریخ کتابت توسط شهید ثانی است (...علقها عجلأ آخر نهار الاحد تاسع عشر شهر صفر ختمه الله بخیر سنة ۹۵۷ من الهجرة الطاهرة حامداً مصلياً مسلماً). در ذیل همان برگ (۱۵۸ ب) متن استفتایی از شهید ثانی نقل شده است (صورة الاستفتاء من الشیخ سلمه الله تعالیٰ) و لاهیجانی بر آن گواهی داده و متأسفانه نام چند فرد دیگری که بر درستی فتوا گواهی داده‌اند، از میان رفته و امکان شناخته هویت آن‌ها ممکن نیست (الحاج.../ على الحاج شرف...في مائة و احد عشر /كتبه شاهد / محمود بن محمد اللاهیجانی / اشهد بذلك و كتبه الحاج...). در برگ ۱۵۹ الف شعری بلند از حسین بن عبدالاصمد حارثی نقل شده و در آخرین برگ مجموعه یعنی برگ ۱۵۹ ب یک برگ از کتاب شهید ثانی که در آن به شرح برخی مشکلات کتاب اللمعة الدمشقية پرداخته، نقل شده که ظاهراً در جایی دیگر از این اثر شهید ثانی ذکری به میان نیامده است.<sup>۱</sup>

۱. برای توصیفی از این مجموعه که متأسفانه بسیاری از جزئیات ذکر شده در آن از قلم افتاده بنگرید به: سید احمد حسینی اشکوری، فهرست نسخه‌های خطی مرکز احیای میراث اسلامی (قم، ۱۴۲۲ ش/۱۳۸۰)، ج. ۳، ص. ۴۲۰-۴۲۵. در فهرست همچنین اجوبة مسائل السماکیه شهید ثانی با عنوان اجوبة مسائل ثالث با مؤلف مجھول

نکته مهم دیگر درباره لاهیجانی، اطلاعی از وی درباره اجازه روایت یکی از آثار کمتر شناخته شده و کم نسخه شهید ثانی یعنی شرحی مختصر بر شرائع الاسلام که با عنوان حاشیة شرائع الاسلام در یک مجلد با تصحیح محققان واحد احیاء میراث اسلامی در قم (۱۴۲۲/۱۳۸۰) منتشر شده است. همانگونه که در مقدمه تصحیح اثر اخیر آمده، تنها دو نسخه از این اثر شهید در دست که به صورت ناقص در اختیار ما قرار دارد و عدم شهرت نوعی تردید در انتساب آن به شهید را به ذهن متبار می‌کند. اما اطلاعی در یکی از دو نسخه مذکور آمده که به صراحت انتساب کتاب مذکور به شهید ثانی را تأیید می‌کند نکته‌ای که از نظر به دور مانده است. در حقیقت یکی از دو نسخه موجود کتاب مذکور از روی نسخه لاهیجانی کتابت شده است یعنی نسخه شماره ۴۳۶۰ در کتابخانه مجلس شورای اسلامی (نسخه دیگر کتاب در کتابخانه آستان قدس رضوی به شماره ۱۴۰۴۶ موجود است). تصویری از نسخه آستان قدس در اختیار من قرار ندارد اما نسخه مجلس را به لطف استاد ارجمند حجت الاسلام و المسلمین رسول جعفریان در اختیار دارم. همانگونه که گفته شد، متأسفانه در تصحیح کتاب به صفحه انجام نسخه مجلس توجه کافی نشده است. کاتب نسخه که سعد الدین بن محمد جزایری نام دارد در انجام نسخه گفته است که:

«**تُقِلْتُ هَذِهِ النَّسْخَةَ مِنْ خُطْ الشَّيْخِ الشَّهِيدِ زَيْنِ الدِّينِ - قَدْسُ اللَّهُ رُوحُهُ وَنُورُ ضَرِيحِهِ - بِبَلْدَةِ قَلْكِنَدِهِ عُمرَتْ فِي ظَلِّ صَاحِبَهَا وَالنَّسْخَةُ مِنْ عِنْدِ الْمَلاِ مُحَمَّدِ الْقَلِيلَانِ».**  
این عبارت بی‌نهایت اهمیت دارد. نخست نشانگر آن است که محمود لاهیجانی همانگونه که براساس نسخه‌ای که وی آن را کتابت کرده بود و از آن سخن گفته شد، لاهیجانی در گلکنده اقامات گریده است. همچنین درباره انتساب این حواشی به شهید تردید اندکی که به دلیل کم نسخه بودن این اثر می‌توان ابراز کرد، چرا که نسخه مذکور را شاگرد شهید روایت کرده است. کاتب نسخه در انجام نسخه چنین نوشتہ است:

«وَاقِعًا الْفَرَاغَ مِنْ نَسْخَتِهَا يَوْمَ الْأَرْبَعَا الْمَبَارِكِ رَابِعُ عَشَرَ جَمَادِيَ الْأَوَّلِ سَنَةٍ ۹۸۵ عَلَى يَدِ افْقَرِ عِبَادِ اللَّهِ وَاحْوَجَهُمْ إِلَيْهِ سَعَدُ الدِّينِ بْنِ مُحَمَّدِ الْجَزَائِرِيِّ...عَامَلَهُ اللَّهُ بِلِطْفِهِ الْخَفِيِّ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ». در حاشیه نیز این شعر درج شده است:

کتبت و قد ایقنت یوم کتبه بان یدی تفا و تبقيا کتابها	یا قاری الخط الذى قد کتبته ترجم على یدی على ما اصباها. <sup>۱</sup>
--------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------

→ معرفی شده است. همین خطاب به کتاب دیگر ایشان التراث العربی المخطوط فی مکتبات ایران العامة، ج ۱، ص ۲۲۷-۲۲۸ نیز راه یافته است. در فهرستواره مستنوثت‌های نسخه‌های خطی ایران، ج ۱، ص ۲۶۳ این خطاب اصلاح شده و نسخه به درستی در ذیل اجوبة المسائل السماكية معرفی شده است.  
۱. درباره کاتب نسخه یعنی سعد الدین محمد جزایری تنها اطلاعی که تاکنون به دست آورده‌ام آن است که وی مجلدی از کتاب تذکره الفقهاء علامه حلی مشتمل بر کتاب رهن تا پایان جزء نهم را در سال ۹۸۸ کتابت کرده ←

دیگر اطلاع ما درباره لاهیجانی باز از حواشی بر یک نسخه خطی است. نسخه‌ای از کتاب الدروس الشرعیة فی فقه الامامية شهید اول در دست است که کمال الدین حسین بن محمد حسینی استرابادی کتابت آن را در نوزدهم ربیع الاول ۹۷۲ در شهر گوکنده به پایان رسانده است. نکته مهم و جالب آن است که حاشیه محمدمبین محمد لاهیجانی نسخه را تصحیح کرده و البته تاریخ ارایه شده برای اتمام فراغت از تصحیح ۹۰۳ ذکر شده که حجت الاسلام و المسلمین سید احمد اشکوری نیز با دیده تردیده به آن نگریسته و علامت پرسشی کنار آن قرار داده‌اند، که به حق است. البته به دلیل عدم شناخت لاهیجانی و اهمیت نسخه تصحیح شده توسط او، در چاپ اخیر کتاب الدروس از این نسخه بهره‌های گرفته نشده است.<sup>۱</sup> مطلب اخیر نیز شاهدی بر اقامت لاهیجانی در شهر گلکنده حیدرآباد است.

→ است و در فهرست نسخه‌های خطی آستان قدس رضوی، جلد ۲، ص ۱۸ و به نقل از آن در کتاب مکتبة العالمة الحلى مرحوم سید عبدالعزیز طباطبائی توصیفی از آن آمده است. مرحوم آقا بزرگ نیز در طبقات اعلام الشیعه: احیاء الدائر من القرن العاشر، ص ۹۴ نیز به کتابت نسخه تذکره توسط سعد الدین اشاره کرده و مطلب دیگری درباره او نقل نکرده است. همچنین نسخه‌ای از شرح القصيدة البائیة علم الهدی در کتابخانه دانشگاه تهران رساله سوم مجموعه ۶۶۸۸ وجود دارد (فهرست دانشگاه، ج ۱۶، ص ۳۳۴) که سعد الدین محمد جزايري کتابت آن را در روز پنجم شنبه ۸ ربیع ۹۹ به پایان برده است (درایتی، فهرستواره دستنوشت‌های ایران، ج ۶، ص ۹۲۳). رساله دوم نیز تکملة امالی المرتضی است که جزايري کتابت کرده است و رساله اول نیز متن خود اسالی سید مرتضی است (فهرستواره، ج ۷، ص ۷۸۷) که کتابت آن را در ۸ رمضان ۹۹ به پایان برده است. وی پدر عبدالالهی جزايري (متوفی ۱۰۲۱) نویسنده اثر مشهور حاوی الاقوال فی معرفة الرجال است.

۱. سید احمد حسینی اشکوری، فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه صدوقی بیزدی (بیزد - ایران) (قم)، مجمع ذخایر اسلامی، ۱۳۸۳ ش (۱۴۲۵)، ص ۱۱۳. متأسفانه تصویری از این نسخه ارایه نشده است. ملا محمود، برادری به نام محمد باقر بن محمدبن علی بن حمزه لاهیجانی داشته که نسخه‌ای از تهذیب الاحکام تا پایان کتاب صلاة را مقابله کرده که بخش اخیر را در سشنده یازدهم ذی الحجه ۹۸۸ به پایان برده و نسخه به شماره ۲۸۷۷ در کتابخانه مرعشی موجود و در فهرست (ج ۸، ص ۸۴) معروف شده است. در بخش تصاویری مجلد فهرست مذکور دست خط لاهیجانی آمده که بسیار به دست خط خود ملا محمود لاهیجانی شباht دارد، عبارت مقابله چنین آمده است: «بلغت المقابلة من الاول الى هنا ... غيري الله وفقنا للاتمام و ارزقا به مع العمل بالاخلاص و الاهتمام الفراغ منها يوم الثلاثاء الحادى عشر ذى الحجة الحرام عام ثمان و ثمانين و تسعمائة كتبه احوج الخلق الى الخالق الغنى محمود (؟) بن محمدبن علی بن حمزه اللاهیجانی عفی الله تعالی ... و عنهم وعن جميع آباءه و امهات... جميع المؤمنین والمؤمنات والحمد لله رب العالمین و صلی الله علی محمد و آله الطاھرین». از آنجا که دسترسی به خود نسخه اکنون برایم میسر نیست گمان می‌کنم خطای رخ داده باشد و محمد باقر به احتمال زیاد حاصل خطای چاپ یا امر مشابه دیگری باشد و باید همان محمود باشد و در این صورت ما نسخه‌ای دیگر که در اختیار خود ملا محمود بوده، در اختیار داریم. آنچه که این گمان را تقویت می‌کند این مطلب است که در خصوص نسخه گفته شده که سید حسین بن زین العابدین بن باقر حسینی جرجانی دوشنبه دهم جمادی الآخر ۹۶۰ (پایان کتاب طهارت) از روی نسخه مؤلف (مراد همان نسخه مشهور تهذیب الاحکام در اختیار حسین بن

۲۸

ادفع توبل علی اصله فان تقدیر علی بوجایه مایخاله کان طائف وصفه الطلق فرخت شد  
بجذب اهل بلده فیستز عبدهم بر جمل فیجه ملی الطلق بالبس هنده و گیون اسنا و بکسر المیخ  
اول من اعنتا نه بکسر الشیوخ وصفه قصینه و زکر لعلی اما ایندیان بمح حسد کل خایره  
علی حجه فان شاکرتبه علی سوابیهم و اش کرتبه علی عروف لهم و مسائل تساوا لا و قصینه  
علی الابواب الفقیهه او بجز بمان بحی کل بابا و در فه چار یار علی حکم اشنا و الک  
ان بکسر علی هایمه او رضی فان جمع الجمیع فلیبین علم الفقیف او الشیوخ لم شرح فی اصله  
او قصینه علی الغلم فی ذکر المتن و طرق و بیان اضلاف نقلته والاحسن ان مریه باللایه  
لی سهل تساواها او بجمع علی الاطراف فی ذکر طرف اکثر الراد علی بیته و بحی اسانه و ایستاده  
و ایستند اکبیت خصوصه ومن المم معونه سبب احریث و قد صرف بهم بعض شیوه الخاتم  
ابی بعیین الفرا اکبیل و ہوار برضی العبری و قد ذکر الشیخ فی الراد ای دین العبدان بعین  
عضم شیخ فی حص و لک و کانه ما رای قصینه العکسی المرغور و صفتون فی غالب هژه اللطیفه  
علی اشنا الیه غالبا و لی هژه الانواع المذکورة فی هژه احاته مقلع محض ظاهر المیریت تخفیفه  
عن التبیش ظیر ایچه لما بسرو طاهرا کتمل الوقوف علی حقانیه الدل الموقع و الہادی الال الار  
یاعت متالم و توحیدا علیه توکلت والیه ایندی حسبنا الله و فم الوکل وصلی اللہ علی سیدنا محمد و آله اجمعی هم راجع  
یالسنه المتفق علیها بخیمه الدکن سلطان اهل الاذرس میقات شہب الدین اصره الشہریان جمیلیه النفلیه المدحی  
فتحت بکسر الکهدا الا بخیمه الدکن سلطان اهل الاذرس میقات شہب الدین اصره الشہریان جمیلیه النفلیه المدحی  
ما ران غنیه النفلیه مخدوس محمد ابی ملائی غذاه الاربعا سایع ربیع الثانی سنه ۶۷۰هـ الحکم و صدره وصلی اللہ علی خیر و واله  
الدین و دکیتی خیر رضی  
المرحیه سلسله شمشیریه  
احمد و الله علی اینیه الاربع  
اسعده شاہدت فی آخر السدادات للرازی ماصوره  
بسم الله الرحمن الرحيم نقشی بالله حیانه

کرامه

قال الشیوخ ایواقام ایضا شیخ الفقیه الامام ابو بکر محمد بن عبدالله بن محمد بن عبدالله بن جعفر بن الصدر  
المعازی قال حدیث محمد بن عبود العبد ریلیفه قال حدیث ابو عبد الله محمد بن فتح الارزی قال ایضا

عبدالصمد است که شهید ثانی با وی در ۹۵۴ هنگامی که در بعلبک بوده‌اند، مقابله کرده‌اند) با یک واسطه کتابت شده است.

نکاتی درباره ملا محمود لاهیجانی / محمد کاظم رحمتی / ۵۳۳

كما أسلفنا  
ولد المولود المبارك إنما الله تعالى أبو القاسم عازل الدين على أبنته الله  
بلا خلقها لمن حن نباتاً صناعيَاً أو ماءً مكررَاً أو دنساً في المدار الرابع حلقة الأحد  
الدوشكية في شهر حزيران ختم بالخاتمة والظفر سنه اربعين وسبعين وستمائة  
في ويله بعده وباجهزه ولدت المولودة المباركة أم محمد رضي الله عنها العليلة التي لم يشرق من حيث  
يغروب نهاراً وانقضت الليل في ادرك طلاق المطر السارع من الباب إلى الرابع حين كان يارات الليل كلها على رأسه  
بسنة الله تقويمه ثم عادت بعدها عام حسن وسبعين وسبعين وسبعين هجرية صلوات الله تعالى عليه ولهم  
سارة محل على رأسه بعدها  
ولد المولودة المباركة إنما الله تعالى عام حسن كفيفه يوم الاثنين  
حيث ولا يتكل على ثانية عاشر شهر حزيران ختم بالخاتمة والظفر بعد الكرسين من المدار الأول حلقة  
الرابع السادس وسبعين كالجورم ولدت المولودة المباركة إنما الله تعالى على كوكبة المد الاربعاء  
على طلاق المطر السادس والعشرين وسبعين هجرية شوال في اليوم الثالث من المدار الثالث حلقة  
السبعين والسادسة والسبعين هجرية ولله الحمد ولله العزوج والحمد لله العاليم وصل الله عليه ولهم  
عام حسن وسبعين وسبعين وسبعين هجرية  
ولهم المولود المبارك إنما الله تعالى شو الصالحين وطال الله عهده  
عمره وحمله من العمال العاملين أبو البقدوس وشرح من رحمة  
من محمد شاعر حزيم الملاعنة عليه الرسالت الأولى عشر قرآن مترجم  
مسند في القرن الاول من المدار الثالث الحميد على اربع وسبعين  
ولدت المولودة المباركة إنما الله تعالى شهرياً في يوم الخميس يوم الأحد في المدار  
السابع آخر المدار الأول وهو المدار العاشر من ليلة حلقة سنتها هجرياً الأربعين  
سنه ست وسبعين وسبعين هجرية على مشرقها السلام والتحفة وعلى

وپنهان بین میز کانواع شر و میز اتفاق شر زاره و بکر و حران و عذرالملک و عذرالجر و عذرالست  
و قعیب و عذرالله پیواعی خواه العادی و عذر فرعیلیز فرم عزم راغبین نیکونوں  
و امنیه السع و لواضیفت الهم اضم ام الکورد صار واعش و ما را دعل مذا العدد نادر ر  
فلذ او قعیل ام الاکرخو من اسلمه العترة اولاد العس غیر المطلبیه مم الفضل و عذرالله  
و عییدالله و عذرالجر و عیم و عجد و عوون و ایحیث و کیفر قاتم و کان اصغر و کان العدیل  
و عقول توان امام و فشار و اعشوی یاری فاصعلم کراما برده و اصعلم لم بضر اقام اگر و کان  
ملک ایام کلغم و ایام صدیب ایمه و الدین ایام و علام اهتم اهتم اهتم اهتم اهتم اهتم اهتم  
کان و کنر بایبر سی الکبی المتفقی فی الاعظاء ایضا همان مکر و علی الشی اذکر مخان  
الاسع علی الارسان بی الرؤس اذ لم ير کما اجماع صدر ایشان با عاصم و فدا ک  
الغیریت الای ایشان و ایا صدر شام (لات) سطی ایلاد و ایلاد و ایلاد کان ایشان و ایشان  
و ایلاد و ایلاد و ایلاد سطی ایلاد ایلاد ایلاد و ایلاد و ایلاد و ایلاد و ایلاد  
کان ایلاد  
قدشکی بد ایلاد  
عذر ذکری بسب ایلاد  
سایل ایلاد  
اجبع او الصید او ایلاد  
نهن جمله مرجون فی ایلاد  
دویاچه و کر لایلاد ایلاد  
کانه قدریه فی دلک ایلاد و فتن ایلاد ایلاد ایلاد ایلاد ایلاد ایلاد ایلاد ایلاد  
سیبل ایلاد و سو حبیا و نعم ایلاد فی کانه قدریه ایلاد ایلاد ایلاد ایلاد ایلاد  
عمل ایلاد ایلاد

卷之三

عَيْلَ الْأَمَامِ عَلَيْهِ الْكُلُّ بِرَوْمَةِ لِذِمَّتِهِ  
أَقْدَمَ مِنْ مَسْبِلَةِ الْأَعْدَمِ مِنْ أَنْ احْرَاصَ عَلَى الْوَرْجَةِ الْمُخْجَمِ الصَّنْعِيِّ سُوقَ عَلَى  
أَمْرِ عَزْوَوْجَوْدَهِ عَالَى كُلُّا فَلَادَ حَقْنَ غَيْرَهُ مِنْ لَحْنَ فَانِ الْمَلَكُ تَمَكَّنَ احْرَاصَهُ  
بِنَفْسِهِ كَانَ يَقْرَأُهُ فِي دَمَتِ اغْلِبَهُ أَنْ لَمْ يَكُنْ مَحْتَنِ فِي حَصْصَهُ مِنْ لَحْنِهِ  
بِتَسْلِيمِ الْأَمَامِ عَلَيْهِ الْكُلُّ بِرَوْمَةِ لِذِمَّتِهِ اسْقَاطَ حَقْنَ كُلُّا فَلَادَ الْأَمَامُ وَالْمُخْتَفِي الْأَئْمَاءُ  
وَالْمَرْأَةُ بِمَقْدَارِهِ حَوْلَ الْأَمَامِ عَلَيْهِ الْكُلُّ زِيَادَهُ عَلَى مَا وَصَى يَنْحِيَهُ دِرَاجَيُوكَهُ  
الْأَطْلَاقُ لِنَيْضِ الْأَحْمَانِ مَعَ اصْلَارِ رَاهَهُ دَمَتِهِ مِنْ ذَكَرٍ لَيْسَ تَحْيِيَهُ جَمَّهُرَهُ عَلَى  
الْأَمْرِيَّهُ وَمَوْلَاهُو الْأَدْبَارِيُّهُ اعْلَمُ عَلْقَبَهُ بِعَجَلَ اخْرَنَهُ لِلَا صَدَ تَاسِعُ عَشَرَ شَهْرًا  
صَفَرَ خَتْمَهُ الْأَنْجَيْهُ بِ ٩٥٧ نَهَرَهُ مِنْ الْأَنْجَيْهُ الْأَطْمَانِ حَانَهُ امْصِلَيَّهَا مَسْلَهَا

صورة الاسماء مارثا سعيد الله بحاجة  
ما تدرك شيئاً ادام الله ايامه وضمها على ايات العالى المجد واتم في شرك الطعن الذى لا ينكر  
اذابع حسنة من ذكر خلل سوقت صحة قضية على اذن الحكيم لاراد ادخلا بالتوافق على الاذون  
وامتناع وحالات القدرة ما يحكم هذا المدعى ضرورة انتسابه بمحض عقله الى اداما العقين ما ينكى بالشيء  
معقولاً لا يترقب قضية على اذن الحكيم او ان كان غير منقول فالامر يتحقق بالتحقيق على المشرى  
ومن المدعى فلا سوقت على اذن المشرى اخرى . واضاف هل يكون الحكيم العقى  
اما مسام الشفف فلنقول الفهان الى المشرى لم يلتف المدعى قبل قضيام لا ارجح الانوار ان  
القضى به او اخليمه مما لا تستحق ونقول ما سبقنا بالمدح على القوى كانت فى الاول دون الكثرة  
احرى . وازفنا الزئب فى اغنية رسمى باجره على مكتبه الى الاتجاه رفع نسائم لا اولى فرق  
بى الوضى العالى وما ذرته زكى م لا صورة ايجواب . غير سعيه رغبة  
برىء وبرىء العلامة بنية الارجع

الله رب العالمين